

Verso una rete di reti
CPIA: esperienze a confronto

SEMINARIO

9 MAGGIO 2016

o/o Aula Magna ITIS Galilei

Dirigente Scolastico

Patrizia Capobianco

L'implementazione del CPIA

progettazione e costruzione di reti per
l'ampliamento dell'offerta formativa

- Progettazione E COSTRUZIONE DI RETI

Perché ?

- Costruzione di una identità e visibilità
- Ampliamento offerta
- Agganciare gli adulti e trattenerli
- Intercettazione risorse
- Miglioramento delle competenze di progettazione e di relazione del personale

PROGETTAZIONE e costruzione di reti

- Progetto fuoriclasse» Mai più soli» a.s 2014/2015 attuazione sett/ dic 2015 (art 9 area a rischio)
- ✓ Rete : **Una Rete per includere**

Progetto “TEATRO 2R.. Rinascita e Resilienza

-
- **Gli interventi si articoleranno in quattro ambiti:**
- **La formazione dei docenti** del CPIA e delle Scuole della rete
- **La fruizione di spettacoli** di prosa e di teatro musicale da parte dei destinatari del progetto
- **La realizzazione di laboratori:**
- **I laboratori saranno articolati con attività di teatro corredate da filmati e musica dal vivo (le arti si intrecciano) laboratorio di comunicazione (60 ore)**
- **Azioni di accompagnamento:**
- Sportello di counseling (30 ore)
- Corso di formazione per gli allievi: “A scuola di resilienza” (20 ore)

ACCORDO DI RETE 2 R

Per l'attuazione del Progetto *"Promozione del teatro in classe anno scolastico 2015/2016"*

La rete :

CPIA Taranto

ISS Liside –Taranto

ISS Mediterraneo- Pulsano

Liceo artistico Calò

Casa Circondariale Carmelo Magli -TARANTO

Compagnia Teatrale CREST

Associazione Musicale Valeria Martina

Progetto TAM TAM

tecnologia ambiente e musica

Gli interventi

a) Attivazione di **Laboratori territoriali** che riguarderanno le seguenti tematiche

Il Canto delle marionette (La creatività e il gioco musicale)

Arti Interconnesse: (La creatività e il gioco musicale l'ascolto attivo la corporeità le tecnologie e la musica)

Accordiamoci (*La pratica dello strumento musicale e la musica d'insieme*)

Il multiCORO *La Vocalità e il canto*

Oltre i confini *L'Integrazione della musica con altri linguaggi*

Uomini e Santi: Intrecci di vite, suoni e memorie nei vicoli della città vecchia alla fine del '700 (L'Integrazione della musica con altri linguaggi. L'Ascolto attivo. La vocalità e il canto, corporeità le tecnologie e la Musica)

Tamburriata (*La Vocalità e il canto, la pratica dello strumento musicale e la musica d'insieme*)

Attività di **ricerca** in collaborazione con l'Istituto di alta formazione musicale "Paisiello" di Taranto

Docenti: percorsi di formazione

Progetto TAM TAM

- Attività di ricerca in collaborazione con l'Istituto di alta formazione musicale "Paisiello" di Taranto
- Docenti: percorsi di formazione
- **Percorso di ricerca-azione con studenti Laboratorio "La forza della Musica"**
- d) **Festival Musica "Tecno-Green"**

Promozione di attività di **concerti**, di **opere musicali** e di **performance musicali** avente come location luoghi in cui si rimanga incantati dalla "Bellezza" ambienti naturali e per le vie della "città vecchia", centro storico di Taranto, con la partecipazione attiva dei ragazzi e la collaborazione di artisti, musicisti, professionisti nel campo dei media (casa discografica, televisione, giornale).

Accordo di Rete Tam Tam

CPIA – Taranto - IC Pascoli -Massafra - Liceo Musicale Archita Taranto –

Liceo Ginnasio Statale Aristosseno Taranto I-stituto Superiore di Studi Musicali G. Paisiello – Taranto- Casa Circondariale Carmelo Magli -TARANTO

Compagnia Teatrale CREST- GAL Gruppo di Azione Locale -Colline joniche- Grottaglie

Progetto Musica Valeria Martina- Associazione Musicale Suognando Crispiano

Legambiente Scuola e Formazione - Cosmopolismedia giornale online

Etichetta Musicale Love University Records Taranto

Disconnetti il bullo

- Il progetto '*Disconnetti il bullo*' intende affrontare i problemi di esposizione degli adolescenti al cyberbullismo attraverso l'approfondimento delle conoscenze, sia da parte degli alunni che degli adolescenti stessi, degli strumenti di comunicazione\interazione attualmente disponibili in rete e delle possibili strategie di difesa.

FAMI progetto S.C.I.A.M.I.

Ente proponente C.P.I.A

Titolo del Progetto: S.C.I.A.M.I. (Servizi Competenti per l'Integrazione ai Migranti) Partner: Babele SMILE PUGLIA

FORMAZIONE PER IL PERSONALE DELLA P.A.

CREAZIONE TAVOLO INTER-ISTITUZIONALE

CREAZIONE PORTALE

CREAZIONE APP

ATTIVAZIONE SPORTELLO D'ASCOLTO

Rete territoriale SCIAMI

- i Comuni di Grottaglie e Martina Franca, Massafra (comuni Sprar)
- Altri comuni : Carosino, Manduria, Laterza
- Casa circondariale di Taranto
- Le scuole coinvolte sono: IIS V. CALO di Grottaglie (TA), IISS MAIORANA di Martina Franca, IPS CABRINI di Taranto, IISS DEL PRETE di Sava, IISS ARCHIMEDE di Taranto, IISS RIGHI di Taranto, IISS MEDITERRANEO di Pulsano, IISS Perrone di Castellaneta, IISS PACINOTTI di Taranto, IC PASCOLI di Massafra
- ENTI e associazioni : CGIL di Taranto e l'Associazione La Toga e la Cooperativa sociale Rinascita

FAMI - Progetto LIL

Ente proponente C.P.I.A

Titolo del Progetto: LIL Lingua e Lavoro

Partner: CONFCOMMERCIO

- Il progetto L.I.L. (Lingua Italiana Lavoro), intende attivare una sperimentazione atta a favorire, da parte dei cittadini provenienti da paesi terzi ed appartenenti a target vulnerabili, l'acquisizione della lingua italiana in modo più motivante all'apprendimento e quindi più costruttivo
- Fase 1 lingua (laboratori creativi)
- Fase 2 lavoro
- L'utilizzo della lingua attraverso le professioni

Rete territoriale lingua e lavoro

Ente	Tipologia di adesione
Regione Puglia	Parere di complementarità
Regione Puglia	Rispondenza con i Fabbisogni territoriali
Centro Territoriale Immigrazione (Prefettura)	Rispondenza con i Fabbisogni territoriali
Comune di Taranto	Ente aderente ai progetti SPRAR Soggetto aderente rete LIL
Comune Mottola	Ente aderente ai progetti SPRAR Soggetto aderente rete LIL
Comune Massafra	Ente aderente ai progetti SPRAR Soggetto aderente rete LIL
Centro Impiego Provincia Taranto	Soggetto Aderente
Scuola IC Pascoli Massafra	Soggetto Aderente
Scuola Giannone Palagiano	Soggetto Aderente
Scuola Colombo Taranto	Soggetto Aderente
Scuola Giovani XXIII Palagiano	Soggetto Aderente
Scuola Pirandello Taranto	Soggetto Aderente
Cooperativa Sociale Rinascita (SPRAR)	Soggetto Aderente
Associazione Babele (SPRAR)	Soggetto Aderente
Associazione ABFO (SPRAR)	Soggetto Aderente

Erasmus plus L-PATHS

- Progetto in rete con associazione musicale Valeria Martina
- a.s 2014/2015
- *Progetto musicale: la musica veicolo dell'integrazione, danza, voce a orchestra , luogo dell'integrazione tra popoli .*

Erasmus Mobilità per l'apprendimento K A1

- A.s 2015/2016
- Mobilità in Spagna

Tematica educazione degli adulti e valutazione

Erasmus plus -KA2

- A.s 2015/2016
- Ccoordinatori CPIA Taranto
- Titolo PICS
- Partner Germania Romania Portogallo Cipro
Regno Unito Grecia

Erasmus plus -KA2

- **Titolo** Inverted Classroom Online
- **Coordinatore** centro per adulti - Norvegia
- **Cpia Taranto partner**

Progetto welcome

Progetto di ricerca attivazioni di laboratori artistici in presenza di docenti L2

Le arti , o meglio le emozioni possono veicolare la lingua ?

Rete Integra

SCUOLE

**CPIA Taranto Istituto Comprensivo Vico- De Carolis -
Taranto Istituto Comprensivo Pirandello.- Istituto
Comprensivo Alfieri Taranto- Istituto Comprensivo Severi
Crispiano
Circolo Didattico P. Mancini Crispiano- Istituto Comprensivo
Pascoli Massafra- Istituto Comprensivo Giovanni XXIII
Palagianò**

Associazioni

Partner Assoc Babele e Associazione Musicale Martina

Progetto Green Road

Rete G3 in costruzione promotore è il GAL colline joniche

Obiettivo

- creare un modello di sviluppo territoriale, attraverso la costruzione di un percorso di senso che renda possibile ai nostri allievi la lettura e l'interpretazione migliore del proprio territorio.
- Consentire alle nuove generazioni di riappropriarsi di quei beni e del loro significato immateriale, che rende unica e specifica la nostra terra, vuol dire dare loro un futuro garantendo la continuità con il passato

Giornata Giovani Green Road

- Giornata di lancio del progetto è il 3 giugno

Percorso del CPIA è lungo e faticoso
Dal Piccolo Principe

Si devono pur sopportare dei bruchi
se si vogliono vedere le farfalle ... Dicono
siano così belle!



BUON LAVORO a tutti